

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ользоновская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол № 1

«30» авг 2023 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР:

Мез

«30» август 2023 г.

«Утверждаю»

Директор школы:

Маз

«30» август 2023 г.



Рабочая программа

Русский язык

11 класс

Составитель: Бардаханова Р.Ц.,

учитель русского языка, 1 КК

Ользоны, 2023 Г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа уроков русского языка для учащихся 11 классов составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 (с изменениями от 29.12.2014 приказ №1645; от 31.12.2015 приказ №1578; от 11.12.2020 № 712);
2. Примерной программы среднего общего образования по русскому языку, опубликованной в сборнике «Примерная основная образовательная программа среднего (полного) общего образования» одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 №2/16-з);

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан. В системе общего образования родной язык (русский) является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования.

Главной целью курса является повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Но изучение русского языка в старшей школе не просто процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника, в связи с этим обучение определяется с позиций компетентности подхода. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют человеку совершать различные действия, в том числе и речевые.

Изучение русского языка направлено на достижение **следующих целей**, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношение к языку как к духовной ценности, средству общения;
- развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса языка;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Задачей обучения в 10 классе является развитие и совершенствование способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации школьников через повторение, обобщение и систематизацию знаний по фонетике, грамматике, морфологии, орфографии и пунктуации.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие учебные умения:

- коммуникативные (*владение всеми видами речевой деятельности и основной культуры устной и письменной речи*);
- информационные (*умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом*);
- организационные (*умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее*).

Срок реализации рабочей программы 1 год (2023 – 2024г.)

В учебном процессе используются методы: работа с книгой, словесные (лекция, рассказ, беседа), наглядные (иллюстрация, схематизация, демонстрация, видеометод,

учебное ТВ), метод контроля, практические (наблюдение, эксперимент, демонстрационный опыт, упражнения), интерактивные (дискуссия, анализ конкретных ситуаций, проблемная лекция, ролевые игры, деловые игры) и др.. Применяются следующие формы: урок изучения нового материала, урок закрепления и повторения знаний, обобщающий урок, урок контроля и коррекции знаний, нестандартные уроки), мастерские построения знаний, экскурсии, семинарские занятия и др. На уроках русского языка используются средства обучения: плакаты, учебные компьютерные программы, программа, учебник, рабочая тетрадь, сборник заданий, хрестоматия, наглядные пособия, картины, схемы, таблицы, видео, мультимедиа, натуральные объекты, КИМ и др.

Формы контроля: диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический); комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, составление простого и сложного планов текста, изложение текста (подробное, сжатое, выборочное); составление диалога на тему, составление текста определенного стиля и типа речи; сочинение; составление рассказа по сюжетным картинкам, редактирование текста, работа с деформированным текстом.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение предмета в 11 классе рассчитано на 35 учебных часов— 1 ч в неделю.

Личностные, метапредметные, предметные результаты.

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия.

Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; • готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе

усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей. В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и

формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотрное, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. Выпускник получит возможность научиться:
 - распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
 - анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
 - отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
 - использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
 - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
 - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
 - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
 - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
 - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
 - владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
 - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
 - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
 - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль;
 - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
 - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
 - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Разделы программы	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Речь и речевое общение	<p><u>понимать:</u> *связь языка и истории, культуры русского народа; * смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая форма, культура речи; *основные единицы языка, их признаки; *орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения; *осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления; *проводить лингвистический анализ текстов различных стилей;</p>	<p>- <i>выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</i> - <i>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i> - <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p>
Аудирование	<p>*различном видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания с выборочным извлечением информации), передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; *понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме.</p>	<p>- <i>передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов.</i></p>
Чтение	<p>*понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических) жанров; художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), о форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); *использовать практические умения ознакомительного, изучающего,</p>	<p><i>*отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</i></p>

	<p>просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</p> <p>*передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</p> <p>*использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p>	
Говорение	<p>*создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <p>*обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы.</p>	<p><i>*извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</i></p> <p><i>*соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</i></p>
Письмо	<p>*создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные. Нравственно этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</p> <p>*соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</p>	<p><i>*писать рецензии, рефераты;</i></p> <p><i>*составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i></p> <p><i>*писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i></p>
Текст	<p>*анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту</p>	<p><i>*создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии),</i></p>

	<p>как речевому произведению; *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана {простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. д.;</p> <p>*создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</p>	<p><i>официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним. и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств</i></p>
<p>Функциональные разновидности языка</p>	<p>*различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного); публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля, выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официальноделового стиля, рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <p>*создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля, рассказ, беседа, спор как жанры 4 разговорной речи, тексты повествовательного характера, рассуждение, описание, тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); – оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</p> <p>*исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>*выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p>	<p><i>*различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</i></p>
<p>Общие сведения о языке</p>	<p>*характеризовать основные социальные функции русского языка в</p>	<p><i>*определять различия между литературным языком и</i></p>

	России и мире; место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.	<i>диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</i>
Лексика. Фразеология. Лексикография	<p>*проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</p> <p>*группировать слова по тематическим группам; – подбирать к словам синонимы, антонимы; – опознавать фразеологические обороты;</p> <p>*соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</p> <p>*использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</p> <p>*опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</p> <p>*пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</p>	<p><i>*объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></p> <p><i>*аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i></p> <p><i>*опознавать омонимы разных видов;</i></p> <p><i>*оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></p> <p><i>*опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их, объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>*извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, 5 иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p>
Фонетика. Графика. Орфоэпия.	<p>*проводить фонетический анализ слова;</p> <p>*соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</p> <p>*извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, использовать ее в различных видах деятельности.</p>	<p><i>*опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i></p> <p><i>*выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i></p> <p><i>*извлекать необходимую информацию из мультимедийных</i></p>

		<i>орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>
Морфемика и словообразование	<p>*различать изученные способы словообразования;</p> <p>*анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</p> <p>*применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>	<p><i>*характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></p> <p><i>*опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></p>
Морфология и орфография.	<p>*анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</p> <p>*употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>*применять морфологические знания и умения в практике правописания, а различных видах анализа;</p> <p>*распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</p>	<p><i>*анализировать синонимические средства морфологии;</i></p> <p><i>*различать грамматические омонимы;</i></p> <p><i>*опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>*извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных: использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p>

Содержание учебного предмета 11 класс (35 ч)

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса – 2 часа.

Синтаксис и пунктуация – 32 часа (30ч. + 2КР).

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание – 2 часа.

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение – 4 часа.

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения - 3 часа

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения – 4 часа (3ч. + 1КР).

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением – 2 часа.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение – 7 часов

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью – 2 часа

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания – 1 час

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи – 2 часа

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика - 4 часа (3ч. + 1КР)

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания.

М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного материала – 1 час

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

11 класс

Содержание	всего часов	из них		Содержание воспитания
		РР	КР	
1. Повторение и обобщение изученного материала 10 класса	2			Осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами

				русского речевого этикета, культурой межнационального общения.
2. Синтаксис и пунктуация <i>В том числе:</i>	32		2	Овладение различными видами речевой деятельности для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ.
<input type="checkbox"/> <i>Словосочетание</i>	2			
<input type="checkbox"/> <i>Предложение</i>	4			
<input type="checkbox"/> <i>Однородные члены предложения</i>	3			
<input type="checkbox"/> <i>Обособленные члены предложения</i>	4		1	
<input type="checkbox"/> <i>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</i>	2			
<input type="checkbox"/> <i>Сложное предложение</i>	7			
<input type="checkbox"/> <i>Предложения с чужой речью</i>	2			
<input type="checkbox"/> <i>Употребление знаков препинания</i>	1			
<input type="checkbox"/> <i>Культура речи</i>	2			
<input type="checkbox"/> <i>Стилистика</i>	4		1	
3. Повторение и систематизация изученного материала	1			Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
Всего:	35		2	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Список литературы для обучающихся.

1) Методическая литература для подготовки к ЕГЭ:

- Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. 4-е издание. М., «Русское слово», 2017.
- Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы / под ред. Федосеевой Л.М. - Москва, «Русское слово», 2013.
- Меркин Г.С., Т.М.Зыбина, Н.А.Максимчук, О.С.Рябикова. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи. Пособие для учителя. 2-е издание, исправленное. Москва, «Русское слово», 2005г
- Сенина Н.А. Учебно-методический комплекс «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ», Легион, Ростов-на Дону, 2011. (Учебные пособия издательства «Легион» допущены к использованию в образовательном процессе приказом Минобрнауки России №729 от 14.12.2009г.

2) Учебно-практические задания:

- Федеральный институт педагогических измерений. Единый государственный экзамен. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Под редакцией И.П. Цыбулько, 36 вариантов, Москва, Национальное образование, 2018.

- Меркин Б.Г., Смирнова Л.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Дидактические и справочные материалы. Тесты. - Москва, «Русское слово», 2006.
- Сенина Н. А., Гармаш С. В. Русский язык. ЕГЭ-2018. Тематический тренинг модели сочинений 10-11-й классы. Учебное пособие. Под редакцией Н. А Сениной. – Ростов-на-Дону: ЛЕГИОН, 2018.

Список литературы для учителя.

- Авторская программа «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — (ФГОС. Инновационная школа).
- Введенская Л.А. «Русский язык и культура речи» - Ростов-на-Дону, 2013.
- Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя, 8-е издание, исправленное, Москва, «Русское слово», 2010.
- Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Контрольные тесты. Орфография и пунктуация. 10-11 классы. - Москва, «Русское слово», 2010
- Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. 10-11 классы. 3-е издание, Москва, «Русское слово», 2010
- Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 10-11 классы». Базовый уровень. Профильный уровень. 6-е издание, Москва, «Русское слово», 2010
- Н.Н. Будникова, Н.И. Дмитриева, Т.Г. Холявина. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина. 10-11 классы. Москва, «ВАКО», 2010г.

Цифровые образовательные ресурсы.

1. www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
2. www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикой».
3. www.slovari.ru Электронные словари.
4. www.gramota.ru Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».
5. www.myfholology.ru Мифологическая энциклопедия.
6. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
7. <http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»
8. <http://www.fipi.ru> сайт ФИПИ
9. <https://rus-ege.sdangia.ru> решу ЕГЭ

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка

Класс: **11**

Учитель: **Елькина Светлана Анатольевна**

Количество часов - 35, в неделю 1

Плановых контрольных уроков 2

Планирование составлено на основе авторской программы «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — (ФГОС. Инновационная школа).

Учебник. Гольцова Н.Г., Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2х ч./ Шамшин И.В., Мещерина М.А.– М., «Русское слово», 2020г.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка
11 класс.**

№	Дата проведения		Тема урока	Планируемые результаты обучения		Примечания
	план	факт		Предметные	Метапредметные универсальные учебные действия	
Повторение и обобщение изученного материала 10 класса - 2 часа						
1			Лексика. Фразеология. Лексикография	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления	Умение осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;	
2			Морфология и орфография			
Синтаксис и пунктуация - 32 часа (30ч. + 2КР)						
3			Основные понятия синтаксиса и пунктуации	Знать основные принципы русской пунктуации. Уметь выполнять пунктуационный анализ.		Дистанционное обучение
Словосочетание – 2 часа						
4			Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.		Стартовая КР
5			Синтаксический разбор словосочетания.	Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания		
Предложение - 4 часа						

6			<p>Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.</p>	<p><i>Повторить, обобщить и систематизировать</i> полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении.</p> <p><i>Выявлять</i> особенности строения и значения простых предложений.</p> <p><i>Моделировать</i> предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике.</p> <p>Правильно <i>согласовывать</i> подлежащее и сказуемое.</p>		
7			<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.</p>	<p><i>Выполнять</i> синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.</p> <p><i>Создавать</i> синонимические конструкции простых предложений.</p> <p><i>Понимать и использовать</i> в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.</p> <p><i>Сопоставлять и анализировать</i> синонимические предложения разной структуры, <i>выявлять</i> их различия.</p> <p><i>Корректировать</i> интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.</p> <p>Интонационно правильно <i>выделять</i> логическое ударение в предложениях</p>		
8			<p>Виды предложений по структуре. Тире в простом предложении.</p>			
9			<p>Синтаксический разбор простого предложения.</p>			

II четверть

Однородные члены предложения - 3 часа

10			<p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных</p>	<p><i>Повторить, обобщить и систематизировать</i> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения,</p>		
----	--	--	--	--	--	--

			определениях и приложениях.	способах их соединения.		
11			Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.	<i>Выполнять</i> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. <i>Моделировать</i> предложения с различными рядами однородных членов. <i>Выявлять</i> выразительные возможности однородных членов предложения.		
12			Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах	<i>Наблюдать и анализировать</i> , как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов		
Обособленные члены предложения – 4 часа (3ч. + 1КР).						
13			Знаки препинания при обособленных членах предложения.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.		
14			Параллельные синтаксические конструкции.	Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.		
15			Знаки препинания при сравнительном обороте.	Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами		
16КР			Контрольная работа № 1. Подготовка к ЕГЭ.	Знать изученный материал.	Умение применять полученные знания на практике, при выполнении тестовых заданий.	

III четверть

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением – 2 часа

17			Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.		
18			Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	<p>Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов.</p> <p>Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.</p> <p>Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи.</p>		

Сложное предложение – 7 часов

19			Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении.			
20			Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в ССП Синтаксический разбор ССП.	Понимать синонимию сложного предложения.			
21			Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Синтаксический разбор СПП с одним придаточным.		Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот.		
22			Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор СПП с несколькими			Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.	

			придаточными.		
23			Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.	<p>Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.</p> <p>Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p>	
24		Двоеточие в БСП. Тире в БСП. Синтаксический разбор БСП.			
25		Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.			
Предложения с чужой речью – 2 часа					
26			Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью.</p> <p>Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.</p> <p>Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.</p> <p>Правильно употреблять знаки препинания при цитировании</p>	
27			Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.		
IV четверть					
Употребление знаков препинания – 1 час					
28			Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие, скобки, кавычки и другие знаки	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания.</p> <p>Понимать смысловоразличительную функцию знаков препинания.</p>	

			препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания		
Культура речи – 2 часа						
29			Язык и речь. Правильность речи. Норма литературного языка.	Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи. Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.		
30			Качества хорошей речи. Виды и роды ораторского красноречия.	Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка. Определять качества хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров		
Стилистика - 4 часа (3ч. + 1КР)						
31			Стилистика как раздел науки о языке	Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.		
32			Стиль. Классификация функциональных стилей.	Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.		
33			Текст. Основные признаки текста.	Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для каждого стиля речи. Уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Знать и уметь сформулировать основные признаки текста. Различать функционально-		

				<p>смысловые типы речи. Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения. Расширять лингвистический кругозор. Осознавать роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p>		
34КР			<p>Контрольная работа № 2. Подготовка к ЕГЭ.</p>	<p>Знать изученный материал.</p>	<p>Умение применять полученные знания на практике, при выполнении тестовых заданий.</p>	
Повторение и систематизация изученного материала – 1 час						
35			<p>Повторение и систематизация изученного материала.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах.</p>		

Критерии и нормы оценки образовательных результатов обучающихся по русскому языку.

Критерии и нормы оценивания по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объём различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 10-11 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: 10-11 классах — 350-450 слов.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 10-11 классах — 3,5—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложении учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные	Допускаются: 2 орфографические и 2

	<p>отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов</p>	<p>пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов</p>	<p>Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при

соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых отметок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

Критерии оценивания тестов. (Демоверсия 2018 года)

Шкала перевода баллов ЕГЭ 2018, сайт <http://www.examen.ru/>

первичн	100балл								
1	3	13	30	25	46	37	61	49	78
2	5	14	32	26	48	38	62	50	81
3	8	15	34	27	49	39	64	51	83
4	10	16	36	28	50	40	65	52	86
5	12	17	38	29	51	41	66	53	88
6	15	18	39	30	53	42	67	54	91
7	17	19	40	31	54	43	69	55	93
8	20	20	41	32	55	44	70	56	96
9	22	21	42	33	56	45	71	57	98
10	24	22	43	34	57	46	72	58	100
11	26	23	44	35	59	47	73		
12	28	24	45	36	60	48	76		

Приложение 3
к рабочей программе на 2021-2022 учебный год

Оценивающий и диагностирующий материал.

Контрольная работа №1. Подготовка к ЕГЭ.

Для решения использован полный тест, состоящий из 26 заданий. Материал взят на сайте «Решу ЕГЭ». Варианты сформированы автоматически.

Критерии оценивания контрольной работы №1.

За работу можно набрать 34 балла.

Отметка по пятибалльной шкале	«2» до 50%	«3» 51% - 64%	«4» 65 - 80%	«5» 81 - 100%
Первичные баллы	0-16	17-21 балл	22-27 баллов	28 – 34 балла

Ниже базового уровня – 0-16 баллов

Базовый уровень – 17-21 балл

Повышенный уровень – 22-27 баллов

Высокий уровень – 28 – 34 балла

Контрольная работа №2. Подготовка к ЕГЭ.

Для решения использован полный тест, состоящий из 26 заданий. Материал взят на сайте «Решу ЕГЭ». Варианты сформированы автоматически.

Критерии оценивания контрольной работы №2.

За работу можно набрать 34 балла.

Отметка по пятибалльной шкале	«2» до 50%	«3» 51% - 64%	«4» 65 - 80%	«5» 81 - 100%
Первичные баллы	0-16	17-21 балл	22-27 баллов	28 – 34 балла

Ниже базового уровня – 0-16 баллов

Базовый уровень – 17-21 балл

Повышенный уровень – 22-27 баллов

Высокий уровень – 28 – 34 балла