**Требования к уровню знаний:**

В итоге после **пятого года обучения** ориентировочно учащиеся должны уметь:

* читать небольшие тексты с соблюдением основных правил чтения;
* пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
* знать наизусть 2-3 стихотворения;
* знать распространенные знаки безопасности;
* получать информацию при чтении заголовков статей, текстов.
* анализировать слова по звуковому составу;
* различать звуки гласные и согласные;
* делить слова на слоги;
* строить предложения по вопросам, с заданным словом и др.;
* списывать слова и предложения с доски.

**Содержание тем учебного курса:**

Звуки и буквы

Повторение материала 4 класса.

Слова с гласными е, ё, и, ю, я в начале слова и после гласных, деление данных слов на слоги. Различение букв и звуков и-й. Работа с буквами разрезной азбуки.

Слово

Слог как часть слова. Перенос части слова на письме (с помощью учителя). Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение различать их по вопросам «кто это?», «что это?».

Закрепление знаний об именах собственных: имена и фамилии людей, клички животных.

Предложение

Построение предложений:

1. составление предложений на заданную тему;
2. умение закончить предложение по вопросу «кто это?» и «что это?»;
3. умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, по возможности, записать ответ с помощью учителя;
4. списывание предложений с классной доски, книги, печатных таблиц;
5. написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце предложения;
6. написание зрительных и слуховых диктантов.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|
| 1-5 | М. Пришвин «Лягушонок». Обобщающее слово для групп однородных предметов. | 5 |
| 6-8 | Названия предметов, отвечающих на вопрос кто? | 3 |
| 9-12 | Чтение и запись названий предметов, отвечающих на вопрос кто? | 4 |
| 13-17 | Е. Чарушин «Барсук». Обобщающее слово для группы однородных предметов. | 5 |
| 18-21 | Различия между словами, отвечающими на вопросы КТО? ЧТО? | 4 |
| 22-27 | И. Соколов-Микитов «На краю леса». Различия между словами, отвечающими на вопросы КТО? ЧТО? | 6 |
| 28-32 | Различия между словами, обозначающими один и несколько одинаковых предметов. | 5 |
| 33-34 | Слуховой диктант. | 2 |
| 35-38 | В. Голявкин «Подходящая вещь». Работа над ошибками. | 4 |
| 39-41 | Большая буква в именах людей. | 3 |
| 42-48 | Т. Шарыгина «Вкусный урок». Большая буква в именах и фамилиях. | 7 |
| 49-53 | Большая буква в кличках животных. | 5 |
| 54-60 | Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. | 7 |
| 61-65 | Э. Шим «Храбрый птенец». Обобщение ранее изученного материала. | 5 |
| 66-69 | Выделение предложения из текста. | 4 |
| 70-73 | М. Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка». Выделение предложения из текста. | 4 |
| 74-79 | Правила записи предложения. | 6 |
| 80-83 | Закрепление правил записи предложения. | 4 |
| 84-88 | Предложение и его схема. | 5 |
| 89-91 | Г. Цыферов «Лосенок». Различие набора слов и предложения. | 3 |
| 92-95 | Различие набора слов и предложения. | 4 |
| 96-99 | Порядок слов в предложении. | 4 |
| 100-102 | Г. Цыферов «Удивление первое». Порядок слов в предложении. | 3 |
| 103-105 | Обобщение пройденного материала. | 3 |
| 106-110 | Завершение начатого предложения. | 5 |
| 111-117 | С. Козлов «Необыкновенная весна». Завершение начатого предложения. | 7 |
| 118-121 | Составление предложений по предметной картинке. | 4 |
| 122-126 | Составление предложений по сюжетной картинке. | 5 |
| 127-131 | Я. Тайц «Все здесь». Составление предложений по сюжетной картинке. | 5 |
| 132-135 | Предложения – вопросы и предложения – ответы. | 4 |
| 136-137 | Звонкие и глухие согласные. | 2 |
| 138-141 | И. Соколов-Микитов «Светляки». Звонкие и глухие согласные. | 4 |
| 142-147 | Различия звонких и глухих согласных. | 6 |
| 148-152 | Названия предметов. | 5 |
| 153-155 | Г. Цыферов «Петушок и солнышко». Названия предметов. | 3 |
| 156-158 | Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. | 3 |
| 159-162 | Закрепление изученного материала. | 4 |
| 163-165 | Е. Пермяк «Раки». Предложение. | 3 |
| 166-167 | Предложение. | 2 |
| 168-169 | Слуховой диктант. | 2 |
| 170 | В. Викторов «В гости к лету». Работа над ошибками. | 1 |